

*Ressurreição dos  
sonetos*

*Mariano Soltys*

Chave e porta

Eu sou a tua chave, tu és a minha porta,  
Se abres, abres, se não abres, não abres...  
Um sorriso vi na tua face, tão nova,  
Queria que o tempo parasse e eu a visse eternamente.

Tempo, tempo - és falso! Verdadeiro é nosso amor,  
Pois amor vem nenhum de carne, mas sim de alma.  
Os deuses sabem, conhecem tua formosura,  
Vênus te criou como filha, Marte como esposa.

Vês o teu espelho! Ainda não reflete a tua redondeza....  
Não ouses vestir-te de azul, pois com céu te confundirei,  
Se fosses céu, eu ser-te-ei nuvem, te cobrirei.

A minha poesia é hino a tua soberania,  
Quão grande é o teu território, fada.  
Abras a porta do teu templo...Sacerdotisa.

## Estrela solitária

Eis aí! Este que sou, que era e que serei,  
Estrela solitária que acende e apaga despercebida,  
Espantinho compreendido pelo que não sei,  
Buraco negro, infinito, relativo, luz começada...

Encontrar-se-ão onde os amigos-amigos?  
Encontrar-se-ão onde as amigas-amigas?  
O sol canta, a lua dança, passo a passo,  
Eu assovio, ouvindo o eco das assoviadas....

As constelações festejam, comemoram juntas,  
Abraçam-se, beijam-se, refletem-se brilhando...  
Começo eu, por terminar começando.

Lágrimas de fogo caem sem cair, circulando.  
Às vezes esqueço que existo, inútil, desagradável.  
Brilha onde!!!Astro isolado, inamável.

Para a leitora segura

Um sorriso seu é um pranto infinito....  
Uma dama como você, merece mil vezes mais  
poemas  
Eu mesmo seria o seu amo de prazo perpétuo,  
Vale a pena nadar em águas descontroladas....

Tens meu coração, eu te entrego minha sabedoria.  
A paz no leito de tua voz comove os "mudos",  
Melhor, comove ainda mais os bons ouvidores.  
Aqui, lá, onde for, tu me acompanhas em doce  
lembrança...

Em meio a cinzas incandescentes, encontrei uma rosa,  
intacta.  
Um novo jardim eu farei para você com muito amor,  
Dos pés a cabeça, eu te cobrirei com todas as rosas que  
possa.

Dá-me a honra de uma dança? Dancemos com os astros...  
Olhes a abóbada celeste!!! De um lado o sol, de outro, a  
lua.  
Esta música nunca acaba, mas para quê a pressa?

## *Caminho do amor*

Sem egoísmo, sem interesse, sem vício,  
Eu vou andando pela estrada do coração.  
Ando andando sem andar direito,  
Sigo o rastro dos poetas da criação...

O dia e a noite passam novamente,  
O sono e a fome passam novamente,  
Mas eu permaneço sonhando...  
Vivo como aqueles que morreram amando.

Digo o que diriam os que estão sentindo,  
Letra a letra, empilho a pilha que não gasta.  
Vivo com a vida que vive se apaixonando...

Tropeço muito, talvez eu seja um tropeço,  
Porém caio e levanto, sorrindo e chorando.  
Peço a deus que caia, mas que não perca o caminho.

*O som da graça*

Ouço os passos de uma ninfa...  
Salto alto! Por quê? Já és grandiosa.  
Você chegou, você é a minha chegada,  
Caminhando sem caminhar, foste já percebida.

Com um pé a frente do outro,  
Pulso a pulso, trazes a vida.  
Meu navio já navega sem vela,  
Achou uma sereia e é levado pela correnteza.

Feito uma pena, passas por mim,  
Em seus movimentos suaves, circulares...  
O chão treme! És um eterno sim...

Ó dama, tu és a virtude da beleza,  
Teus passos são tambores, músicas indecifráveis...  
Eu sei, tu não caminhas, mas deslizas e desfilas...

## *Meu coração*

O meu coração quer por te querer,  
Meu coração quer ser querido,  
Meu coração não é questionado,  
Meu coração, quer porque quer, ser...

Sentido pelo sentido da vida,  
Relógio sem tempo, sem corda,  
Vontade de vida, sem consciência...  
Meu coração, minha posse, minha porta...

Eu sou apenas se ele for, ação, ação, ação...  
Bate, bate, bate...Feito chuva,  
Chuva da minha existência, oculta...

De vermelho te vestes, vestido de amor...  
Vestido bom o teu! Nunca morrerás de frio.  
Este antes é presa fácil...Ao meu coração.

### *Esperado olhar de uma esperança*

Vejo que queres o que eu penso em desejar querer...  
Vejo que vês a minha alma verde de esperança,  
Pois desfilas no espelhado olhar de uma lembrança.  
Mesmo que eu fosse eu mesmo, sem você nem poderia  
ser.

Quando o vestido te envolve, o vento corre,  
Ora, ousaria o vento agredir a tua majestade?  
Tão preciosas são as tuas jóias, belas e raras...  
Infungível és, até quando te enganas.

Quem lapidou esta esmeralda? Ela me inebria!  
Saber-te-ei tocar? Joia, para não ofuscar o seu brilho...  
Brilhas demasiadamente, até aos mais fortes homens  
cegas.

Ouvi a maquilagem falar: 'não vou enfeitá-la!',  
Se assim fizesse, viciaria a entalhada do perfeito artista,  
Pois de nada precisas, forma tão suave e equilibrada...



## *Mar cheio de ternura*

Oh! Mar cheio de ternura e compaixão,  
Trouxeste a mim inteira uma perfeita sereia,  
Eu, que saí daquela areia fria, encontrei quentura...  
Vinde! As ondas marinhas nossa solidão terminarão.

O sol pede-nos vida, demos vida ao sol...  
Assim o nosso ninho jamais será vacuidade.  
Vinde, sonho do meu sonho, realidade da minha  
realidade,  
Pois a minha rede macia e extensa não serve a caracol.

Pegues a tua estrela marinha e a me revele,  
Pois aos meus olhos as estrelas são mais do que belas.  
Oh! Escamas macias as suas... Vou-te enrolar toda no  
meu carretel...

Tantos duros maremotos e tempestades já passaram,  
Mas agora, eis que surge um canto delicioso...  
É o canto da inefável sereia vibrando no meu navio.

**COBERTINHA QUE ME AQUECE**

Ó COBERTINHA QUE ME AQUECE NAS NOITES  
FRIAS...  
DESCOBERTA TU ME COBRES COM TEU CALOR,  
POIS EM TI ME ENROLO COM FERVOR...  
ESTOU COM FRIO! ESTOU COM FRIO! ME  
CUBRAS!

TE DESCOBRI ENCOBERTA PELO TEU VÉU DE  
RECEPTIVIDADE,  
EU, PERDIDO POR TE DESCOBRIR, DESCOBRI-  
ME...

DO SOL QUE NASCEU EM NOSSO LEITO,  
MUITO RESTOU, EM NOSSO RIMADO PEITO.

ESTÁS TÃO PERFUMADINHA, COBERTINHA...  
EM TUA ESSÊNCIA PROCURO INSPIRAÇÃO,  
SEMPRE ENCONTRO, QUANTO TU ME ABRAÇAS.

MELHOR EU DESCANÇO COM TU NOS MEUS  
BRAÇOS,  
MESMO NO VERÃO, NÃO TE DEIXO DE LADO...  
DURMO SEMPRE CONTIGO, COBERTINHA,  
SABES DISSO.

**POÇO, ORIGEM DA VIDA**

Ó POÇO, Ó ORIGEM DA VIDA!  
EM TI EU VOU BUSCAR SACIAR A MINHA SEDE...  
NAS TUAS PROFUNDEZAS ESCURAS E  
SECRETAS,  
NASCE A NASCENTE SEMELHANTE ÀS  
NASCENTES, TODAS.

O MEU BALDE ENCONTRA O TEU TESOURO...  
TRAGO-O PARA A SUPERFÍCIE DA TERRA,  
TERRA DE ONDE NASCEM AS JOIAS MAIS  
RARAS.  
AQUI EM CIMA HÁ FOGO, EM TI HÁ ÁGUA,  
POÇO.

LEVO EMBORA O MEU BALDE, MAS NÃO  
ESQUEÇO O TESOURO,  
PODERIA EU ESQUECER? SE JÁ NASCI  
LEMBRANDO.  
POÇO, CONSTITUES A MAIOR PARTE DO MEU  
TODO...

Ó LENÇOL, Ó NASCENTE DE TODA A VIDA!  
POIS EM TI BEBERÁ O SER MAIS ELEVADO,  
QUEM É O SER? É A SERPENTE DE FOGO!

## AMOR PERFEITO

O MEU MAIOR MAL (ESTAR PERDIDAMENTE  
APAIXONADO)

É O TEU MAIOR BEM (SUA INFINITA  
FORMOSURA).

AOS QUATRO VENTOS O TEU NOME GRITO!  
FULANA! FULANA! ONDE ESTÁS?

'O AMOR É O POEMA DOS SENTIDOS'...  
SINTO TANTO POR TI, QUE NADA MAIS SINTO,  
ESTOU INEBRIADO PELO QUADRO DA TUA  
LEMBRANÇA,  
JÁ NÃO SEI ONDE ESTOU, POIS SEMPRE TENHO  
A TUA PRESENÇA.

SEU SORRISO É AGRADÁVEL, SEU OLHAR  
SERENO,  
SEUS MOVIMENTOS ANGULARES, SUA VOZ  
ESTONTEANTE...  
MOÇA DO ROSTO LUNAR; NÃO EXISTEM CÓPIAS  
QUE TE SUBSTITUAM.

VONTADE DE VIDA TENHO COM VOCÊ, SONHO  
MEU....  
AGORA POSSO SEMEAR O MEU JARDIM COM  
AMOR PERFEITO,  
O PERFUME DESTE TOMOU MEU SER, POIS SÓ  
SOU CONTIGO.

## **DO NADA AO TODO**

PARA OCUPAR UM DETERMINADO EXTREMO,  
ANTES É PRECISO OCUPAR O SEU CONTRÁRIO.  
A LEI DA CAUSA E DO EFEITO OPERA.  
É CERTO ASSIM, QUE TUDO SE COMPENSA.

PARA SENTIR PRAZER, ANTES HÁ DOR,  
PARA SER FELIZ, ANTES SER TRISTE.  
NADA É VÃO E A EXISTÊNCIA É UMA PARTE,  
SENDO QUE O TODO É IGUALMENTE  
DISTRIBUIDO.

A ILUSÃO(MAYA) É O PRINCÍPIO DO DESEJO,  
POIS HÁ SEMPRE A NOVIDADE E A  
CURIOSIDADE.  
A VERDADE ESTÁ DENTRO E NÃO FORA DE NÓS.

É JUSTO QUE OS PRATOS SE EQUILIBREM,  
NÃO HÁ REPULSA ONDE HÁ A JUSTIFICATIVA.  
EU NÃO ERA E AGORA DEVO SER, É LÓGICO!

## **DESCOBRIR-SE**

O QUE É, É E O QUE NÃO É, NÃO É.  
PERCEBI ISTO PRINCIPALMENTE PELA  
REPRESENTAÇÃO DAS ALMAS,  
BRONZE, PRATA, OURO, FOGO, AR, ÁGUA, E  
TERRA.  
É O MAR SEM ONDA E SEM MARÉ...

OS FENÔMENOS DÃO-SE PARALELAMENTE  
CONSTANTES,  
COMPENSA-SE TUDO EM QUALQUER FORMA  
POSSÍVEL.  
PERCEBES A PERFEIÇÃO PURA DA ALMA  
INDEPENDENTE?  
NÃO HÁ MAIS TEMPO, NEM ESPAÇO, NEM O  
INVISÍVEL!

TUDO É INDETERMINADO, NÓS É QUE  
DETERMINAMOS.  
EM QUAL MUNDO VOU VIVER? DEPENDE...  
CABE ESCOLHER E OPTAR ANTES DE SER  
ESCOLHIDO.

DEUS NÃO JOGA DADOS; JOGA MOEDAS, ISSO  
SIM,  
CARA OU COROA, LUZ OU TREVA, FIM OU  
COMEÇO...  
QUEM DESCOBRIR ISSO SABE COMO  
DESCOBRIR-SE.

## BELEZA, PADRÃO E EXCLUSÃO

POR QUE VALORIZAR SOMENTE O PADRÃO,  
TIDO COMO PERFEITO?  
NÃO TERIA AQUILO QUE FOGE DELE, TAMBÉM  
PERFEIÇÃO?  
NÃO SERIA O RARO OU A MAIS RARA, A  
MELHOR AÇÃO?  
A BELEZA É PADRONIZADA, HISTÓRICA E  
PRAGMÁTICA...

VALORIZA-SE A SUPERFÍCIE, A EXISTÊNCIA,  
NÃO A ESSÊNCIA.  
A MULHER DE POUCOS "AMIGOS" É MAIS  
INTERESSANTE,  
NÃO POR SER BELA, NEM FEIA, MAS POR SER  
AMANTE.  
QUEM MUITO TEM, POUCO OU NADA  
VALORIZA.

TRISTE, ELA LAMENTA A NEGLIGÊNCIA DOS  
IDÓLATRAS,  
ESTES A TRAIRAM E A USARAM, PARA OUTRO  
FIM...  
EXISTISSE ANTES AINDA ALGO ENTRE VOÇÊ E  
MIM...

É UMA VIRTUDE A BELEZA, MAS NÃO ÚNICA  
VIRTUDE,

HÁ MAIORES, MAIS SÁBIAS, MAIS EVOLUTIVAS,  
OUTRAS.  
NÃO HÁ MODA QUE ALTERE E INDUSA AS  
COISAS VERDADEIRAS.



## CONTROLE E DESCONTROLE

O PENSAMENTO POTENCIALIZA O SENTIMENTO,  
ASSIM FORÇAS PODEM SER CONTROLADAS.  
O QUE É CONCENTRADO É CONQUISTADO,  
PORÉM, NÃO SE ESTÁ PREPARADO PARA A  
CONQUISTA.

QUANDO SOMOS ADORADOS, NOS ADORAMOS,  
QUANDO SOMOS ESQUECIDOS, NOS ODIAMOS.  
OS SERES SÃO RELACIONADOS E  
COMPLEMENTAM-SE,  
BASTA OBSERVAR, BASTA COMPREENDER-SE.

INFLUENCIAMOS O ESPAÇO A NOSSA VOLTA,  
SOMOS REPRESENTAÇÃO DO TODO, DO  
UNIVERSO.  
A VERDADE FALOU COMIGO NA DURA  
SOLIDÃO...

TUDO É VIVO, TUDO TEM ORIGEM COMUM.  
SOU O QUE SONHAVA SER NUMA HIPÓTESE A  
*PRIORI*..  
QUASE TUDO É POSSÍVEL, PELO MENOS EM  
REPRESENTAÇÃO.

## PLANO ÉTICO-MORAL, PLANO DIVINO

O PLANO ÉTICO-MORAL TEM UM ASPECTO  
SUBJETIVO-TEMPORAL,  
SENDO ASSIM, UM É O MEU, OUTRO DA  
COMPANHEIRA, OUTRO DA CRIANÇA,  
OUTRO DO IDOSO, OUTRO DO RELIGIOSO,  
OUTRO O SEU, OUTRA...  
UM SER-NO-FENÔMENO ASSIM INTERAGE COM  
JUÍZO DE VALOR, AFINAL.

DE FORMA, A *PRIORI* HERDA-SE PELA GERAÇÃO  
TAMBÉM,  
DESSE MODO, A TRADIÇÃO E OS COSTUMES  
PODEM INFLUENCIAR,  
MAS EU POSSO ESTAR ENQUADRADO EM  
DETERMINADO COMPORTAR,  
EM UM COSTUME, MAS SUBJETIVAMENTE EM  
MORAL DE OUTREM.

A MORAL É UMA ÉTICA NÃO POSITIVADA, COM  
DIVERSA SANÇÃO,  
PORÉM, TENDO UM JUÍZO ÀS VEZES MAIS  
REPROVATIVO QUE A ÉTICA.  
MORAL, DIVERSAMENTE PODE SIGNIFICAR  
PSÍQUICO, DA ALMA, ESTA, É OUTRA.

UMA É GERAL, OUTRA, ESPECÍFICA, ESTA  
IMPUTATIVA, ÀQUELA INIMPUTATIVA,

ISTO DO PONTO DE VISTA ÚTIL, MAS NÃO DO  
PONTO DE VISTA REAL.  
A PRIMEIRA É DIVINA, A SEGUNDA É MISTA,  
PORÉM MAIS "HUMANA".

**NEM SIM, NEM NÃO, MAS CONTROLE**

O MAL NÃO ESTÁ EM BEBER OU NÃO BEBER,  
NÃO ESTÁ EM COMER OU NÃO COMER,  
ESTÁ SIM NA FALTA DE CONTROLE DESTES,  
NOS SEUS ABUSOS, NOS SEUS DESCONTROLES.

O EQUILÍBRIO É A LEI UNIVERSAL...  
NÃO SOU NEM MÁXIMO, NEM SOU MÍNIMO,  
SOU MAIS DO QUE O MÁXIMO, MENOS QUE O  
MÍNIMO.  
PAIXÕES SÃO NECESSÁRIAS, SÃO DO SALÁRIO  
O SAL.

TUDO QUE É DEMAIS, NÃO É BOM,  
TUDO QUE É DE MENOS, NÃO É BOM,  
MAS TUDO QUE É EQUILIBRADO E  
CONTROLADO É BOM.

SER HUMANO PERFEITO É SER EQUILIBRADO.  
DESEQUILIBRA-SE EM TAL ASPECTO,  
EQUILIBRA-SE EM OUTRO.  
SOMOS MÉDIAS ARITMÉTICAS, SOMOS  
EQUILÍBRIO PERFEITO.

## GUERRA DOS SEXOS

O PROBLEMA DO MACHISMO E DO FEMINISMO  
EU JÁ RESOLVI:

O MASCULINO E O FEMININO SÃO  
COMPLEMENTARES.

NÃO HÁ SUPERIOR, NEM INFERIOR, SÃO  
POLARES,  
PORÉM A NATUREZA BEM DIFERENTE É.

O FEMENINO É PASSIVO, BELO, SENSÍVEL,  
PRÁTICO...

O MASCULINO É ATIVO, RACIONAL, GROSSEIRO,  
TEÓRICO...

A HUMANIDADE ASSIM FORMA O GRANDE  
MOSAICO,  
DUALIDADES QUE SE COMPLEMENTAM PELO  
EQUILÍBRIO.

CABE ENTENDER E TOLERAR AMBAS AS  
SEXUALIDADES,

ACEITAR SEUS POUCOS DEFEITOS, SUAS  
MUITAS QUALIDADES.

IR ALÉM DO LOBO DO HOMEM E DA TPM DA  
MULHER.

FAZER O QUE QUISER, MAS CONTROLAR O QUE  
FAZER.

TEM DE SE CONHECER ADÃO, EVA, A  
SERPENTE...

SABER COMO É O CRIADOR, A CRIAÇÃO E SEUS  
MEDIADORES...

## FILÓSOFO-POETA

NOS VERSOS DEPOSITEI TECLADAS  
SENTIMENTALISTAS,  
A RAZÃO LIGADA AO AMOR - QUEM  
ENTENDERÁ?  
MARTE EM CONJUNÇÃO COM VÊNUS, O QUE  
SERÁ?  
UM POUCO DIFERENTE, MUITO REALISTA.

A VIRTUDE GUIARÁ QUEM ASSIM DECLAMAR,  
AOS PENSADORES DO FUTURO CABE TUDO  
ACEITAR.  
A MINHA PIRÂMIDE TEM INFINITAS  
ARMADILHAS,  
O MEU OÁSIS É INFINITAS ILHAS...

SOU O MEIO TERMO ENTRE O CÉU E A TERRA.  
O AMOR *A PRIORI* É O AMOR RACIONAL PURO,  
INDEPENDENTE DO DESEJO, DO INSTINTO, DA  
BELEZA...

FAR-SE-Á UM BUQUÊ COM UMA SÓ FLOR  
SE HOUVESSE A CERTEZA DA SUA REAL  
SIGNIFICAÇÃO?  
HAVERIA ALGO SE JÁ NÃO HOUVESSE ALGO  
HAVIDO?

## RAZÃO-BELA

A VERDADE É A RAZÃO-BELA...  
A RAZÃO (YANG) MASCULINA,  
MAIS A BELEZA (YIN) FEMININA,  
UNIDAS, FORMAM A CRIAÇÃO.

NASCE A CRIANÇA IMORTAL,  
A PERFEIÇÃO DA RAZÃO-BELA.

ACABAM-SE OS PROBLEMAS,  
TUDO ACABA FAZENDO PARTE DO CAMINHO,  
PREVISTO, ACEITO, VENCIDO.

TUDO ASSIM É VENERADO...



## **SOBRE A MINHA FILOSOFIA**

EU SOU, DE FORMA QUE SOU AO MESMO  
TEMPO,  
SUPERIOR AOS SUPERIORES  
E INFERIOR AOS INFERIORES.  
ASSIM EQUILIBRA-SE TUDO.

O EQUILÍBRIO É A LEI MAIOR DO UNIVERSO.  
QUANDO SE SUPERIORIZA AO SUPERIOR, O  
REBAIXA,  
E QUANDO SE INFERIORIZA AO INFERIOR, O  
ELEVA.  
ASSIM, AMBOS SE APROXIMAM DO EQUILÍBRIO.

PODE-SE INFERIORIZAR ATRAVÉS DA  
CARIDADE, DO ALTRUÍSMO, DO AMOR...  
PODE-SE SUPERIORIZAR ATRAVÉS DA  
IDEOLOGIA, DA REVOLTA, DA IRA...  
ASSIM CUMPRE-SE O QUE OS LIVROS  
SAGRADOS E OS ENVIADOS ALMEJARAM.

ISTO JUSTIFICA-SE PELA EVOLUÇÃO HUMANA,  
A MESMA DEVENDO SER COLETIVA,  
COMPENSATIVA E INTER-RACIAL...  
MAS QUAL RAÇA? NÃO É A RAÇA, MAS O  
EQUILÍBRIO DAS RAÇAS.

**ACÃO SEM CORAÇÃO, CORAÇÃO SEM ACÃO**

O CORAÇÃO BATE, TÃO FRACO, DEBILITADO,  
TÃO FRACO QUE NÃO O SINTO,  
TAVEZ NEM ELE ME SINTA, EU ACHO.  
SE FOSSE TE DESENHAR, FARIA DE CABEÇA  
PARA BAIXO.

FEITO UMAVELA, A QUAL O VENTO SOPRA,  
NÃO SABES SE BATES OU SE APAGAS...  
PARA BAIXO TU TE ENCLINAS CANSADO,  
EMPURRAS TODO O RESTO A TI JUNTO.

ASPIRAS POR SANGUE QUENTE, MAS NÃO O  
TENS,  
EM VÃO SORRIS, EM VÃO AMEI,  
POR TU, VENTRÍCULO DE SONHOS...

TU SABES ONDE MORA A VIDA...  
O PEITO É POUCO PARA TE CONTROLAR,  
MAS APENAS QUANDO TU PROCURAS VIVER.

## FONTES

COMO PODE TUDO SER MARAVILHOSO...  
ESQUEÇO O MUNDO POR ALGUNS SEGUNDOS,  
ASSIM SOU BELO, ESTOU ENTRE OS SERES  
DIVINOS.  
O MUNDO NÃO SABE O QUE É  
VERDADEIRAMENTE BELO.

CADA UM TEM O SEU DOM, ESPECÍFICO,  
PRÓPRIO.  
A DIVERSIDADE, ALÉM DE TUDO, É NATURAL.  
VALEMOS INFINITAMENTE MAIS QUE UM  
PUNHADO DE SAL!  
TALVEZ VALEMOS MAIS ATÉ QUE O  
IMAGINÁRIO...

TRANSFORMEMOS AS TRANSFORMAÇÕES  
TRANSFORMADAS,  
ESQUEÇAMOS OS PROBLEMAS DO PASSADO.  
CRIEMOS!  
CRIAR É SONHAR DENTRO DA REALIDADE  
APERFEIÇOADA.

ÁGUAS PARADAS, ALÉM DE PROFUNDAS, SÃO  
FONTES...  
BEBAM DAS FONTES DA JUVENTUDE E DA  
GRAÇA!  
SOMOS CANAIS DE UMA ÚNICA FONTE,  
INFINITA...

## *Olhar de mestre*

Seu olhar ilumina o iluminado, mas iluminado sou,  
verdadeiramente, só pelo amor...  
Sou luz sem brilho, fogo sem calor, sou parte daquele  
que é em mim.  
Mesmo que aches que eu seja um não, assim mesmo sou  
um constante sim,  
Até no defeito vejo qualidade, talvez seja algo  
semelhante ao criador.  
∴  
O tempo que não é tempo e o espaço que não é espaço,  
me enganam brutaemente,  
Sou eu mero maya, mera ilusão dos sentidos e da  
encarnação.  
Nasci há milhares de anos, individualizado surgi de um  
animal doméstico, convalescente.  
∴  
Ó olhar azul que azuleja as paredes do meu lar, da minha  
alma...  
Para mim, hoje tudo não é mais do que uma constante  
calma,  
Aprendi a aprender, vestido de mestre preciso despir-me  
para que outros aprendam...

### *Cheiro de mato*

Sintas, é o cheiro de mato que nos envolve, leva-nos a  
nossa natureza esquecida...  
Talvez lembrada seja quando nos despirmos de nossos  
preconceitos vãos.  
Afirmemos nós também a nossa natureza, sejamos nós  
mesmos, são!  
Esquecer-nos-emos de viver na mata, assim aprendemos  
a matar a nossa vida.

Ó minha flor, a natureza perfuma-te com os mais  
mágicos odores...  
Eu sinto, eu sinto-te, tu me sentes assim sentido...  
Falta-nos aceitação! Aqui está tão fresco, mas não  
sejamos nós, também, frescos.  
As folhas nos servem para tomar a água que nasce da  
nossa inocência, somente.

Adão e Eva sabiam aqui viver e daqui faziam o seu  
paraíso,  
Mas nós não, destruimos nós mesmos toda a  
possibilidade de algum existir.  
A expulsão foi inevitável, lastimável foi perdermo-nos no  
que construímos.

É às vezes melhor permanecer mal, do que bem partir...  
Partido se fica quando isso acontece, pois os pedaços se  
perdem no esquecimento...  
Sintas o cheiro...não negues o que sentes, pois se  
negardes, terás esquecido.

## Letra

Aqueles que acharam que precisariam de tempo para  
decifrarem a minha caligrafia,  
Infinitamente mais tempo demorariam para decifrarem a  
mim mesmo...  
O enigma que elaborei nem eu mesmo consigo decifrar,  
em pouco tempo,  
Pois o tempo para mim é outro, é outro tempo, e a vida  
para mim, é outra vida...  
(Matusalém viveu pouco em comparação às minhas  
reflexões sobre a vida)

Ó signo de perfeição! O signo que encerra em teu olhar,  
comove-me, impressiona-me,  
Pois escrita nenhuma foi assinada com tamanha  
originalidade e "graça".  
Rabiscando os meus rabiscos, coloquei a marca  
indeletável da minha pontuação, da minha ponta...  
Não sucumbi no treinamento, não segui o padrão, fui um  
descumprimento.

A regra me disse para segui-la, passo a passo, mas meus  
pés eram outros,  
Talvez melhor fosse seguir a mim mesmo, para que não  
fosse outro, fosse negação.  
Letra a letra, eu preferi escrever livre, feito semelhante à  
alucinação...

A letra minha é espírito e vida, pois feito sangue  
imprime-se pela página,

A página não é comum; antes fosse! Esta é sim algo de  
invisível ou metafísico...

Escrevendo meus escritos estranhei o estrago da estrela  
que construí para poucos, pois foram poucos entendidos.

## *Acumulações desnecessárias*

O valor maior está em mim mesmo,  
Não está nas coisas que tenho ou possuo.  
Sou um microcosmo, um universo.  
Que são essas coisas a não ser, lixo!

A ganância e a possessividade nos corrompem,  
Assim aprendemos com nossos constantes enganos.  
Escolha qualquer estrela para brilhar, não escolha treva,  
Pois que uma grande escuridão é melhor um pequeno  
brilho.

A preponderância da vacância acaba, não perdura,  
Quando fundada em ruínas já sem fundamento  
Lances a linha! Tentes novamente, não afundes o  
oceano...

As moedas enferrujaram, não consigo ver o seu valor!  
Seria bom se o mundo enxergasse a ferrugem das  
moedas.  
Colecionando quimeras e bugigangas, apenas  
colaboramos com a miséria.



## *Suas Lágrimas*

As lágrimas dos seus olhos acabam por me afogar,  
Quanto mais tentei emergir, mais afundei.  
Tenho que acabar com aquilo que antes comecei,  
Pois há anos atrás pensei no futuro de anos à frente...

Minha princesa adormece nas suas utopias e sonhos...  
O verde das matas é o reflexo do verde dos seus olhos.  
Cultivando rosas, percebi aquela rosa a murchar,  
Peguei-a e com um espinho ela acabou por me picar.

Beatificando seu sorriso eu penso em adorá-la.  
O círculo de nossas vestes aquece as nossas uniões,  
Sempre poder dividir é construir um reino eterno...

Contando grãos de areia eu vejo o tempo passar,  
Grão por grão, não quero mais de ti afastar.  
Toda a estrela brilha, somos todas estrelas e lágrimas...

## *Dicionário do amor*

- A de amor, alegria, amizade...
- B de beijo, bom, bombons...
- C de carinho, culminante, comodante...
- D de diva, desconhecida, dádiva...
- E de esperança, espiritual, estática...
- F de felicidade, festiva, forte...
- G de gentileza, gosto, gozo...
- H de homenagem, heroína, harmonia...
- I de imaginar, independência, imutável...
- J de jurar, jasmim, joia...
- L de linda, lágrima, liberdade...
- M de maciez, madureza, mitológico...
- N de natural, necessário, nume...
- O de objeto, observar, original...
- P de precaução, perfume, perdão...
- Q de querida, qualidades, quindim...
- R de romântico, revelação, rosas...
- S de sinceridade, satisfação, sedução...
- T de tato, ténue, telepatia...
- U de unificar, ufanar, usufruir...
- V de valor, vínculo, vivência...
- X de xaveco, xodó, xifópago...
- Z de zelar, zéfiro, zigoto...

## *Vontade de vida*

Nada melhor do que afirmar a própria natureza, vivê-la  
sem restrição e transpassar muros,

Pois a vida apenas é vivida quando há vontade de vida,  
quando há a afirmação dos valores juvenis.

A vida que é vivida na sua vivência, vivifica a vida  
alheia, transformando a volição do outro.

A felicidade é consequência para quem tem vontade de  
vida, pois se envolveu com flores e estrelas porque quis.

Quem tem vontade de vida não morre, mesmo que morra,  
continua vivo nos corações alheios.

O novo se faz mais novo, mesmo que tratado como  
velho, mas de velho só tem o que o acompanha,  
Pois uma opinião antiga é uma opinião preconceituosa,  
herdada.

Mais vivo é o que vive por si mesmo e busca sempre a  
vida, sem desistir por estar enfraquecido.

Festa, dança, brincadeira, amor, esporte, sorriso, isto e  
muito mais, são características dessa vontade.

A depressão e o suicídio vêm de algum problema  
relacionado à vontade de vida, talvez seja a vontade de  
morte.

Vida é estrela que brilha e que deseja permanecer desta  
forma.

O sentir-se presente, a autoestima, a autoafirmação, a  
família, o amor, o carinho,  
Tudo isso faz o ser ter motivo para continuar vivendo.  
A vontade de vida afirma sempre a vida em toda a sua  
natureza e extensão.

## *Superficialidade*

Nada é mais estranho do que julgar-se pela mera  
aparência de forma meramente superficial.  
Tanto um juízo superficial, quanto um objeto deste juízo  
também superficial, tragicamente.  
Escolhe-se um ovo para cozer, mas o escolhe pela casca,  
a sua podridão interna não se notando.  
Assim, a essência mais profunda do ser, sucumbe por  
padrões estéticos e modismos insanos.

Padrões como o anabolizado para o homem e o anorético  
para a mulher, sem citar outros...

O humano moderno olha-se no espelho e não se  
reconhece, pois pouca identidade e reflexo tem da ação.  
"O teu corpo é tua veste e a tua vida é o teu alimento", já  
dizia o Nazareno.

Nunca julgueis algo pelas suas vestes é o meu aviso para  
a vossa futura prevenção.

O modelismo também é superficial, pois nada é tão  
frágil, como negar-se a individualidade pelo padrão,  
Sendo que o rebanho é gerado por este e é guiado  
também, de forma que não se guia pelo campo por sim  
mesmo.

O ser superficial não vai além do que aparenta e por  
apenas aparentar, nem ele mesmo sabe o seu caminho.

Mais errante ainda, é achar-se perfeição em coisas e  
acabar a si mesmo, coisificando-se e desvalorizando-se.

Ora, não se confunde grão de areia com grão de ouro,  
nem caco de vidro com caco de diamante, por certo,  
Logo, a confusão é mera confusão e não muda o valor do  
que é observado, não indo além da sua superficialidade.

## *Esquecimento*

Por minhas narinas entram muitas vidas,  
Estou preparado a receber o receptáculo da eternidade.  
Entre as lutas eu me guardo com serenidade,  
Entre as tempestades permaneço com calma.

Piso nas pegadas da história das conquistas.  
O progresso caminha no sonho da inércia,  
No eterno início e no eterno fim da vida.  
Piscam as estrelas e brilham as suas vistas...

A saliva doce me engole na satisfação...  
A minha dor dói dentro do oco coração.  
A energia anima a querida boca carnuda...

Começo a começar a conviver com a conversa,  
Pois plantei a semente que se sente sempre a germinar.  
Esqueci que você me esqueceu e não me lembrei de  
lembrar.

## *Humor bom ☺ bom humor*

Bom é sorrir o sorriso desinteressado.  
Sustos, surpresas, capengas enganos,  
Nada que não anime a minha animação.  
Brincar é necessário para quem brinca com satisfação...

Tropeços são lições à felicidade.  
A simplicidade é algo complicadíssimo,  
Dos sentimentos, é o menos querido...  
Mas querer e desejar assim é futilidade, falsidade.

O interesse por dominar massas se quer,  
Integrar na transmutação valorativa.  
O sorriso é a única arma insubtraível do homem.

Nos momentos mais difíceis da vida,  
O humor dentro da adversidade se torna o limite do  
medo.  
Um bom humor está além dos limites razoáveis.



## *Estranhos passos*

Nas tardias ruas da metrópole desfilam as novas  
    bacantes, profanas na origem...  
Pouca luz há no aperto da música Floydiana tocada de  
    forma diferenciada,  
Mas é nítido o vibrar das piscadas que iluminam àquela  
    sábua jovem.  
Quente é o frio ingerido pelo gargalo que derrete a água  
    impura, embriagada.

Estranhos passos são aqueles que aquele executa para a  
    câmara inútil,  
    Por causa destes, riem as donzelas que carregam a  
    "pureza" na palma de suas mãos...  
    No fim do começo, havia um sinal da presença do  
    presente ermitão,  
Estanha presença, alquímica em sua fórmula inconstante  
    e vil.

Nome errado o dito, pessoa errada a pessoa falada, que  
    não fala.  
    Nada do que seja um pouco poderá ser nada-em-si,  
Mas existe um pouco de sim em um não, e vice-versa.

    Calmo está o nervoso em sua origem,  
    Pois coragem é o seu desafio certo.  
Bagagem é sua carga sem peso, sem importância.

### *Tabuleiro de Vênus*

A polaridade atrai os abraçados pela astúcia da natureza,  
pelo colorido da primavera...

O anjo arqueiro cego, filho de Vênus, sabe atirar muito  
bem os seus afiados amores,

Dores não vêm em vão quando se é acertado pelo acerto  
de tal conversa,

Acordo sem obrigação, obrigação sem acordo, é o amor  
da pura complementaridade.

A cópula do xadrez joga com peças variadas, a rainha é a  
minha peça referida...

Erato sabe muito bem declamar tais versos diversificados  
e fantasiosos,

Verso certo é verso cantado com o coração temperado  
pela luz da doce alma.

Lá vem um tudo vestido de nada, é o amante, com flores  
nas mãos caminhando.

Unido é aquilo que não se separa jamais, nem no tempo,  
nem no espaço.

O azul do céu abraça envolvendo a Terra sedenta de  
amor divino,

O ósculo da contemplação clama por ternura, chora por  
felicidade...

O pássaro só deseja pousar no galho macio da fértil  
árvore,

Árvore dos doces frutos, um deles, a maçã dourada.  
Vênus caminha ao lado dos amantes e nunca cansa, mas  
joga.

## *Meus poemas*

Meus poemas humanizam as coisas e divinizam os  
humanos,  
Porém não são úteis a evitar o esquecimento do qual sou  
vítima cruel.

Não vejo brilho mais intenso do que o brilho do  
pequenino anel,  
Mas de que me adianta, tanta adoração e contentamento  
doado?

Recebi o recebimento do qual não solicitei, mas juro que  
desejaria poder solicitar...

Eu pareço mais com Hamlet, do que com Romeu, disso  
tenho certeza,  
Mas construo meu templo em solo sagrado, onde poucos  
ousaram pisar...

A balança equilibrada pausa sobre o meu coração e a luz  
no meu ser, voa...

O tempo passa, mas no passado não vivido passa a vivê-  
lo no tempo presente,

Eu trouxe o vosso presente: a vossa esperança na vida  
eterna.

O esquecimento somente é onde a lembrança não nos  
agrada.

O sangue que nasce no coração, brotou unicamente da  
semente do amor,

Porém, somente cresce através do fruto da doce  
paciência.

Bom é aceitar o prazer, mas melhor ainda é aceitar a dor.

## Apresentação

Nas teclas que vibram sobre a tela da máquina branca é  
demonstrada a apresentação,  
Poemas sem emoção, emoção sem poemas, foi a resposta  
dada pelo novo aluno.

Sonhando pelo sonho realizado, sorriu ao sorriso,  
cantando a música da digitalização...  
Ouvida foi, mas não como desejara, desejara muito mais,  
por certo...

Não resolvido o problema proposto, ficou em aberto, mas  
parecia, fechado.

O teclado que tocas, não é teclado, mas é desejo pelo  
toque...

O retoque das paredes lisas é por vezes mais agradável ao  
pintor, sempre,

Mas a cor que refletes na tua cor é incopiável até pelo  
melhor técnico.

As férias são tema de interesse, também acho,  
Igualmente o ecoturismo, que eu admiro.  
Pequeno erro nunca são motivo para se dizer? Errado!

Frases de efeito, bem mais longo do que o esperado,  
Ajeitado é o efeito, mas restou um defeito quando  
acabado.

Bom sorriso é o sorriso esperado e apresentado na  
apresentação do aspirável.

## *Super Homem*

O tempo termina no término do temporal do cosmo,  
Nada do que começou no começo, terminará no termino.

As ondas vão e veem, assim nós vamos e viemos.

Sempre busquemos por buscar na busca, o perdido.

∴

Assim é o super ser, fora do padrão, mais ou menos,  
Pois dentro do padrão, todos são semelhantes, parecidos.

Quem é o pior ou o melhor, distingue-se de todos,

Esse é o risco, querer ser melhor e tornar-se pior.

∴

As nuvens que plantamos no céu, darão ovelhas belas,

Pois nada é despercebido, um dos três planos sabe o  
saber.

O fim dentro do começo é o início da repetição.

∴

Cabe no futuro rezar a Ele e a nós mesmos,

Pois já haverá poucas diferenças entre eles.

Aqui começa o começo da iniciação iniciada...

## *Mar poluído*

Surfando no mar do inconsciente, eu estou.  
Meus pés escondem-se nas espumas das ondas,  
Estas, imensas, me consomem, me devoram...  
As sereias procuram o capitão do mar, choram...

Feito carcaça de navio submerso, procuro vida,  
Aqui, somente gases, lixo, estrela química, morta.  
Mergulho e nado veloz, pé de pato... Será que só o pé?  
Anzóis voam lá do alto, pescam pela fé.

Montei num cavalo marinho, desnutrido, fraco,  
O campo do oceano, não tem pasto, só tem esgoto!  
Olha ali uma grande baleia, tão grande, tão única...

As fezes dos farofeiros devoram o nosso litoral,  
Assim os tubarões políticos logram suas promessas,  
Dividem a comida entre eles, aos outros, nada sobra.

## *Bio-gênese*

A dor pode ser uma grande aliada,  
Pois ela alerta um possível desequilíbrio.  
Após ela desaparecer, sinto-me mais vívido.  
A essência do humano é o equilíbrio sereno.

Em um mundo de dualidade complementar,  
Nada mais lógico do que a harmonia destes:  
Yin e Yang dentro do Ba-Gua da vida,  
Se não conseguimos ainda, a acontecer está prestes.

Sol-Lua, Dia-Noite, Frio-Calor, Prazer-Dor...  
Deve-se aceitar a imperfeição para aprender a  
aperfeiçoar-se.  
Das dificuldades surgem as grandes conquistas.

O fim da natureza é a diversidade,  
Mais que cadeia alimentar é a inter-relacionalidade.  
A bio-gênese surge do caos, da mutação.

## *Fruta inesperada*

Frutas saborosas são as frutas que há nesta horta, porém a terra não é assim tão boa...

Procurei colher morangos, maçãs ou uvas, mas não estavam no seu devido tempo...

Tempo bom, é tempo semeável, agradável, e nele nada é infértil, por certo.

Estranho! Eis que nasce uma fruta inesperada, fruta rara, no pomar de terra seca.

Crescida, ela traz alegria ao sementeiro, pois a colheita desta jamais foi esperada.

Dura é a chuva que não vem molhar e trazer a vida colorida, tão esperada...

Esperada é a colheita da fruta rara, tão bem colhida, sem igual.

Prazerosa é a cesta que carrega o resultado do esforço, quase que anormal.

O arado da terra vira a idéia até do mais louvável pensador...

Macia é a casa da minhoca animadora...

Bom é mesclar o frio com o calor, apoia a planta...

O doce que antes não parecia tão doce, agora parece,

A mudança evolui na medida em que é aceita.

Fruta rara, o sorriso do sementeiro é o mínimo de resposta a tua presença.



## *Mar de questionamentos*

Saber-me-ei comportar frente ao comportamento nunca  
antes comportado?  
Talvez sim, talvez não, talvez a vez que não foi, seja algo  
importante...  
O abandono gera o desvalor, mas o desvalor deixa mais  
forte.  
Onde encontrareis refúgio, quando não houver quem vos  
valorize?

"Eu" mesmo e o Grande Arquiteto somos o valor  
máximo existente,  
Não o valor do mundo passageiro e do receptáculo que  
nele habita.  
Quem é quem no maya que idealiza a perfeição falsa?  
É alguém passageiro que habita na cabana da ilha  
enluarada, existente.

Vale à pena o que é levado pelo vento do destino.  
Pena, a pena, às vezes, cair por terra suja...  
Limpo é o coração que sente e que afirma o seu  
sentimento.

O mundo inteiro é pequeno, frente ao peito da imensidão  
do luar...  
O mar que restou dos questionamentos, acalmou-se,  
Pois, a onda molhou-me os olhos que me trouxeram  
todas as respostas.

## *Eu sou luz*

A luz do poste da rua deserta se reflete na lente dos meus  
olhos...

Reflete meramente a reflexão da música que me canta na  
lembrança do pensamento.

Sei o que sei, quando sei e não sei o que não sei, quando  
não sei.

Luz refletida é parte da luz em-si-mesma, assim, eu  
iluminado sou também.

O homem de desejo caminha pelo caminho da porta  
estreita, nenhum outro caminho.

Quem ousaria profanar um pequeno universo e sair ileso?

Para toda a causa há um efeito, esse princípio eu não  
esqueço.

Lembro de lembrar que havia esquecido a luz do poste,  
que sempre continua aceso...

Livro valioso é o livro que carrego, pois contém tudo que  
existe e toda a lei,

Só não contém página, nem folha, nem capa, nem letra...

Eu sou luz! Pois sou o reflexo daquela do poste.

Temes o mau em mim? Antes, deves temer o teu próprio  
mal.

O homem evolui do animal, assim o novo homem  
evoluirá do homem,

Pois, ele ama ao Todo e ao outro como a si mesmo.

## *Fumaça atrapalhada*

Melhores curvas a percorrer são as curvas dos ondulados  
cabelos...

Melhor neles nadar, do que nadar pelo nada e se tornar  
nada, por no nada ter nadado.

A fumaça não atrapalha a atrapalhada, mas incomoda  
quem não fuma.

Fomos à plantação de fumo, tragar a nossa amorosa doce  
tragédia...

Narizes grandes revelam grandes personalidades à vista...

Cheirosa é a rosa que é trazida nas mãos para presentear,

Melhor do que fumar é respirar o mais puro ar.

Abraçar a vontade de parar, traz por vezes, mais  
segurança.

No rosto vejo o teu esplendor e admiro a tua forma...

Formada já és, mas aqui, mestre sou e claro,

Pois, ensino aprendendo e aprendo ensinando.

Apagues o que está aceso e não te arrependerás...

Mas, não te queimes com a tua teimosia.

Ó, ar tão agradável, o ar do teu sopro...

QUEM SOU EU?

EU SOU O FILÓSOFO-POETA,  
SOU O SERENO DA MANHÃ,  
SOU O NEÓFITO AUTODIDATA,  
SOU O SILÊNCIO DA SOLIDÃO, VÃ...

SOU O NÃO AGIR, ASSIM TUDO AGIDO,  
SOU A ACEITAÇÃO, SOU O PERDÃO,  
SOU AQUELE QUE ESTOU, DESINTERESSADO...  
SOU A VIRTUDE, SOU A RETIDÃO.

SOU TAMBÉM O MEDO MEDROSO,  
TAMBÉM O AMOR LIBERTO,  
TAMBÉM ALÉM DO VIVO, DO MORTO...

SOU TAMBÉM A HUMILDADE PURA,  
TAMBÉM A INTUIÇÃO ACEITA,  
TAMBÉM A ÉTICA BOA.

## NINHO

O NOSSO NINHO ESTÁ PRONTO NO MEU  
CORACÃO,  
TÃO MACIO, TÃO ACONCHEGANTE, TÃO  
QUENTE...  
VOAMOS JUNTOS, SEM RUMO, PELO  
HORIZONTE,  
POUSAMOS NO MACIO DO MAR, TU SOBRE  
MINHA MÃO.

EM MEIO A TANTO CARVÃO E CINZA, ACHEI UM  
DIAMANTE,  
PEDRA RARA, PRECIOSA, VALIOSA,  
EXPLENDOROSA...  
AS ESTRELAS NÃO BRILHAM EM VÃO, AGORA.  
A LUA DÁ GRAÇAS, AMPLIA O NOSSO  
HORIZONTE.

O LEITE ESTÁ QUENTE, ESTÁ PRONTO,  
FALTA O CAFÉ, MAS CERTAMENTE NÃO FALTA  
O AÇÚCAR...  
A ARTE É TUA MÃE, O TEU PAI, O SENTIMENTO.

NÃO EXISTE TEMPO, NEM ESPAÇO, SÓ  
EXISTIMOS NÓS...  
SEM TUA PRESENÇA MEUS VERSOS NÃO VOAM,  
MAS RASTEJAM.  
O NINHO ESTÁ PRONTO, VEM DESCANSAR NOS  
MEUS BRAÇOS...

## ESPERA AGRADÁVEL

LINDOS CABELOS OS SEUS,  
ARREBATA-ME A PERFEIÇÃO DAS ESPIRAIS  
FORMADAS POR ELES!  
ARREPENDO-ME DE PLANO POR NO MEU PLANO  
NÃO TE TERDES,  
TALVEZ ASSIM SEJA O SOFRIMENTO MENOR O  
MEU...

SEUS BELOS OLHOS SÃO REFLEXOS DE TUA  
ALMA,  
RESPLANDESCENTES NO CORAÇÃO DE QUEM  
TE AMA.  
EM VERDADE, JÁ NÃO TE VEJO COM OS  
MESMOS OLHOS...  
NÃO FALE! ME BASTA A TUA PRESENÇA E  
COMPANHIA, POR ENQUANTO.

DOS MEUS SONHOS ÉS O PRESENTE QUE MAIS  
ME ATRAI,  
QUERO PARA SEMPRE PERMANECER  
DORMENTE,  
MAIS ACORDADO FIQUEI, ADORMEÇO SIM,  
QUANDO VOCÊ SE VAI.

EM VÃO TENTO-ME AQUECER COM ROUPAS,  
POIS UM ABRAÇO SEU VALE 7 DIAS DE  
AQUÊCIMENTO...  
BRILHA O METAL DOURADO, VALORIZANDO  
VIDAS...

## ALTRUÍSMO

A VOSSA FELICIDADE É A MINHA FELICIDADE,  
O VOSSO SONHO É O MEU SONHO,  
O VOSSO SOFRIMENTO É O MEU SOFRIMENTO,  
O VOSSO AMOR É O MEU AMOR.

A VOSSA FÉ É A MINHA FÉ,  
A VOSSA ESPERANÇA É A MINHA ESPERANÇA,  
OS VOSSOS PROBLEMAS SÃO OS MEUS  
PROBLEMAS,  
A VOSSA DIFICULDADE É A MINHA  
DIFICULDADE.

EU SOU VÓS, VÓS SOIS EU,  
ONDE ESTIVERDES, EU ESTAREI..  
EU SOU A VOSSA LEMBRANÇA, NÃO O VOSSO  
ESQUECIMENTO...

CHEGA DE EGOÍSMO! AGORA É TEMPO DE  
ALTRUÍSMO.  
QUEM SERVE É SUPERIOR AO SERVIDO..  
UM ADEUS A VÓS SERIA UM ADEUS A MIM  
MESMO.

## **SOBRE O AMOR**

FALEMOS SOBRE O AMOR E O CORAÇÃO,  
SOBRE A OPINIÃO DOS FILÓSOFOS SOBRE ISSO...  
NECESSÁRIA A PROcriação, PROCURAR O  
MEIO TERMO,  
SOBRE ESTE ÚLTIMO, NEM POUCO, NEM MUITO,  
FOI A RESOLUÇÃO.

AMOR É O ENCONTRO DO COMPLEMENTO,  
AMOR É A BUSCA DA PERFEITA FELICIDADE,  
AMOR É O RETORNO A PASSADA UNIDADE,  
AMOR É DAS POESIAS DOS POETAS, O MOTIVO.

O GÊNIO DA ESPÉCIE E SUA FLECHA SÃO  
SEVEROS,  
EROS, ESTE QUE É TÃO BELO E TÃO CEGO...  
A GERAÇÃO SEGUINTE JÁ SE CRIOU NO OLHAR  
DOS ENAMORADOS...

BASTANTE JÁ DISCUTIMOS NÓS, OS  
SONHADORES.  
'A METAFÍSICA DO AMOR', O BANQUETE',  
'FEDRO': LEMOS,  
MAS A VERDADE, SÓ VEIO DO SENTIR, NÃO DE  
PENSADORES.



## AMOR A PRIORI

CUIDADO COCHEIRO! CUIDES DOS SEUS DOIS  
CAVALOS,  
UM DESEJA TE LEVAR AO ABISMO, PELO  
DESEJO,  
O OUTRO TE TRÁZ GARANTIA DE QUE SIGAS NO  
CAMINHO...  
A CONCUPISCÊNCIA PERVERTE TODOS OS  
JUÍZOS...

NO AMOR 'A PRIORI', NÃO HÁ CAVALO  
DUVIDOSO,  
NEM DELÍRIO QUE AMPIE SEU PODER.  
NO AMOR PURO(A PRIORI) SÓ HÁ AMOR, NÃO  
HÁ CORROMPER,  
POIS NADA QUE SEJA INOCENTE, SERÁ  
CORROMPIDO.

POR NÃO HAVER EXPERIÊNCIA É QUE HÁ  
IDEAL...  
JÁ OUVISTES DE ALGUM RICO QUE VALORIZA O  
OURO?  
POIS O POBRE NÃO DESPERDIÇA SEQUER UM  
NIQUEL!  
QUEM PADECE DE MAIS FOME, O REI OU O  
CAMPONÊS?

O AMOR DA ALMA ASSEMELHA-SE A ELE(AMOR  
'A PRIORI'),  
MAIS DO QUE TERRENO, CELESTE É O SEU  
COMEÇO E FIM.  
POR ELE TODA A CIÊNCIA É DESCOBERTA,  
ENFIM.  
O AMOR 'A PRIORI' É O AMOR-EM-SI, PURO É  
ELE.

MEL

Ó MEL, DOCE MEL, VENS ADOÇAR MEU BEIÇO...  
EU, POBRE ZANGÃO, NÃO TE TENHO ACESSO,  
MAS TU, ABELHA RAINHA, HÁ QUILOMETROS  
TE PERCEBI,  
OUTROSSIM, ESSA É A ARTE DO VIRIL ZANGÃO,  
AQUI...

ME ESPERAS, SEM ME CONHECER, VALOROSO  
LÍQUIDO,  
PORÉM EU ME AFOGO NO MEU PASSADO.  
PIOR PASSADO É AQUELE QUE NÃO FOI TIDO,  
EM VERDADE SABE AQUELE QUE O TEM  
SOFRIDO.

MAS HOJE INSPIRADO ESTOU, COM A TI FALAR,  
VAIS EMBORA, POR LONGO FIO NÃO  
FUNCIONAR.  
A NOSSA COLMEIA MUDOU, NÓS NOS VIMOS...A  
MUDAR.

Ó DIÁRIO TEMPERO DO MEU PÃO! DOS MEUS  
SONHOS...  
SAUDADES SENTIREI DE TI, DOCE PALADAR,  
LEMBRAR EU VOU DE TI, CEDO NO MEU  
ALIMENTO.

## *DIA LINDO*

QUE DIA LINDO, CORES TÃO VIVAS,  
TÃO BRILHANTES, TÃO COLORIDAS...  
AZUL, VERDE, VIOLETA, LACA,  
É A PLURALIDADE DA BELEZA DA NATUREZA.

TICO-TICO NO ALAMBRADO CANTANDO,  
VENTO, SUAVEMENTE SENSÍVEL, SOPRANDO.  
EU RESPIRANDO PROFUNDO, SENTINDO...  
O MILHARAL, AS ESPIGAS, QUEBRANDO.

O TEMPO PARA, DIANTE DE TANTA  
ADMIRAÇÃO.  
OS OLHOS REFLETEM O VERDE DA PALMEIRA...  
TÃO FEMININA E ORIGINAL, QUANTO NOIVA.

VESTIDA DE BRANCO E AZUL, A TERRA AINDA  
DESFILA,  
COM JOIAS VERDES ENFEITA NOSSOS  
CORAÇÕES.  
A REALIDADE AINDA É REALIDADE, MAS  
SEMPRE SERÁ???

## OPÇÃO Z

OPÇÃO A, B, C...NÃO! QUERO A OPCÃO Z.  
SOU A EXCEÇÃO DA EXCEÇÃO, SOMENTE,  
LOGO PROCURO A EXCEÇÃO DA EXCEÇÃO,  
SENTE?

O QUÊ!!! É IMPOSSÍVEL? NADA O É.

O INVISÍVEL É UMA GRANDE COMPANHIA.  
QUEM OU O QUE EU PROCURO?  
EU NÃO SOU LEGAL, NEM SOU ILEGAL, PENSO...  
SAÍ DO REBANHO E FUGI DA CAVERNA...

AH! ANIMAL DE RAPINA! PLANAS NA  
IMENSIDÃO...  
MERCÚRIO E OURO, FUNÇÃO E BRILHO,  
QUEM ENCONTRA A REALIDADE, A  
DESVALORIZA.

PRESERVE-SE O QUE ESTÁ EM EXTINÇÃO!  
TALVEZ SEJA UMA ASPIRADA ILUSÃO,  
TALVEZ NÃO SEJA O QUE QUERIA QUE FOSSE...

*DIVINA DAMA*

DEUS ENVIOU-ME UMA DEUSA A ESTE  
HUMILDE MUNDO,  
QUE NOBRE DAMA VÓS SOIS, BELEZA BELA,  
FEITO ARTE MARAVILHOSA EM UMA TELA DE  
AQUARELA...  
RARA COR REFLETES DE TEUS DIVINOS OLHOS.

PADECER-ME-EI DE SAUDADE TUA POR UM  
SEGUNDO,  
QUEM ME DERA ESQUECER A ANESTESIA DE  
MEU SACRIFÍCIO.  
UM PICA-PAU PICA RAPIDAMENTE, MOSQUITO  
A MOSQUITO,  
UNINDO-SE A SACIEDADE, ESQUECE-SE NO  
PROFUNDO VOO.

GRAÇA DOU A TUA GRAÇA, DONZELA,  
POIS A FELICIDADE BATEU A PORTA DA MINHA  
MORADA, ESQUECIDA.  
VÊS O VENTO VOANDO E VAGANDO PARA A  
NOSSA DESEJOSA VOLTA?

OH! DEUSA, VÊS O VESTIDO DE INFINITA LUZ?  
FAZ DO TEU SERVO UM DUENDE HÁ UM ARCO-  
ÍRIS...

TRAZ O TESOURO VALIOSO DE SUA  
INFINDÁVEL COMPANHIA.

## ARCO-ÍRIS DA EXISTÊNCIA

PELAS CORES DO ARCO-ÍRIS TRAFEGUEI,  
DO PRETO ATÉ O BRANCO PASSEI,  
EXISTÊNCIA A EXISTÊNCIA, FASE A FASE,  
SOU FORTE, FRACO, GORDO, MAGRO,  
INTELIGENTE...

NO FINAL DO ARCO-ÍRIS ALGO ENCONTRAREI...  
O POTE DE OURO MUITOS ENCONTRARÃO...  
AS LUZES, AS CORES DA LUZ,  
AMBAS DERAM O SEGREDO PARA QUEM ANTES  
NEM VIA O CLARÃO.

SETE DEGRAUS PARA SUBIR E DESCER,  
EXPERIÊNCIAS QUE POUCOS COMPREENDERÃO.  
É JUSTO, SOMENTE, QUE SEJA A CADA UM DE  
ACORDO COM A SUA NATUREZA.

UM DEGRAU À RIQUEZA, UM À BELEZA, UM À  
MISERICÓRDIA,  
UM À PUREZA, UM À FORÇA, UM À SABEDORIA,  
UM À SIMPATIA...  
TUDO JÁ FUI ANDANDO PELO ARCO-ÍRIS.



## O ARTISTA E O SEU MUNDO

NA ARTE HÁ UM REFLEXO SOCIAL E UM  
PESSOAL,  
O SOCIAL É UMA ESPÉCIE DE REGRA, O  
PESSOAL, DE EXCEÇÃO.  
COMO UM MAGISTA O ARTISTA CRIA PELA  
VOLIÇÃO,  
APENAS SABE QUE QUER DESCOBRIR O QUE  
NÃO SABE, AFINAL.

A NATUREZA, A DONZELA, A BELEZA, A  
ESTÉTICA...  
ONDE ESTÁ O ARTISTA? SERIA UM CRIADOR DE  
NOVOS VALORES?  
OU SERIA UMA LEMBRANÇA DOS REPUDIADOS,  
ESPINHOS DAS FLORES?  
ELE REPRESENTA O QUE ELE SENTE, NÃO É  
UMA PEDRA!

NA VIDA, HÁ PARA ELE VONTADE DE VIDA,  
PELA REPRESENTAÇÃO...  
TUDO PODE SER PERPETUADO POR UM PINGO  
DE SUA AÇÃO,  
CULTURA, POLÍTICA, HISTÓRIA, ATÉ MESMO A  
PAIXÃO.

A SUA MÃO SE FAZ INSTRUMENTO DOS DEUSES  
ESQUECIDOS...  
QUE RUGIDO SENTES DENTRO DE TUA ALMA  
ANGUSTIADA,

OH AMADA! OH AMADA! TERRA! E TUDO QUE  
VIVE NELA...

## TESOURO ESCONDIDO

AQUI ESTOU EU, EM CORPO, REFLEXO DE ALMA  
E DE ASTRAL,  
UM MUNDO PEQUENO SOBRE UM GRANDE,  
UM HOMEM DE DESEJO, DESEJO HOMINAL,  
ESTOU AQUI, ALI, LÁ, NEM SEI ONDE...

∴

SOU SONS DE ESFERAS E VERBOS VIVOS...  
DA ORIGEM À ORIGEM, ESSA É A ORDEM.  
AS PORTAS ACHEI, SÓ FALTAM AS CHAVES,  
O MONTE DESCOBRI, BASTA SUBÍ-LO.

∴

JÁ FOMOS TODAS AS COISAS DA TERRA,  
AGORA SOMOS DEUSES, BASTA DESCOBRIR-  
NOS.  
O GRANDE ARQUITETO JÁ TRAÇOU A META...

∴

ESTÁ FALTANDO UMA PEDRA, A ANGULAR.  
A SEMENTE FOI LANÇADA, QUE SEJA FÉRTIL  
ENTÃO!  
POBRES SÃO VEDADEIRAMENTE OS QUE NÃO  
ENTENDEM ISSO.

## ATÉ UM DIA

PROCURANDO POR ACHAR EU ENCONTRO  
POUCO A POUCO,  
MAS, PARA ENCONTRAR, PRECISO ANTES SER  
ENCONTRADO,  
PRECISO PENSAR, PARA QUE PRECISE SER  
PENSADO.  
SONHO EM ENSINAR E APRENDER ATÉ, SER  
DOUTO.

∴

A MINHA INTUIÇÃO VEM ME ENSINANDO  
MUITO,  
ACHO DIVERSOS CAMINHOS, DISTINGUI-OS...  
DESCOBRI O G.:A.:D.:U, A R+C, A O.T.O, A MAÇO.:  
MISTÉRIOS OCULTOS REVELADOS, E MUITO A  
SER REVELADO...

∴

A VERDADE É O MEU FIM E O MEU ALIMENTO.  
TALVEZ ENCONTRE AQUILO QUE PROCURAVA,  
TALVEZ NA PROFISSÃO DE SABEDORIA, FAÇA  
BOM TRABALHO.

∴

DESCOBRI MAIS QUE O SIGNIFICADO DA  
PALAVRA CABALA,  
DESCOBRI HERMES, O TARÔ, OS ASTROS, A  
ALMA...  
A INICIAÇÃO VIRÁ POR VIR E NADA FOI EM  
VÃO.

**O VENTO QUE ME VESTE COM SEU SOPRO**

SOPRA O SOPRO DO SERENO VENTO LENTO,  
ACARICIA A CARÍCIA DO CARINHO CARENTE,  
CÉU AZUL, PALMEIRA VERDE, ROUPA AZUL,  
OLHOS VERDES.  
SINTO MINHA INTUIÇÃO ME SURPREENDENDO...

OS PÁSSAROS CANTAM CANTIGAS  
CARINHOSAS,  
Ó, MANHOSA FRATERNIDADE DO  
ACOLHIMENTO...  
NÃO HÁ NO MUNDO MELHOR SUSTENTO,  
ESTE É O AMOR POR TODAS AS COISAS.

MOSQUITINHO, ZUMBI, ZUMBANDO,  
ZOMBADOR,  
QUEM É TU QUE QUER FALAR COMIGO?  
NÃO TENHO PALAVRAS, SÓ TENHO DO  
CORAÇÃO...ZUMBIDOS.

APRENDENDO A SONHAR, VIVO A REALIDADE.  
SONHANDO EM APRENDER, VIVA À UNIDADE!  
EM NOVOS TEMPOS, CULTIVANDO A  
FEMINILIDADE...

## **SOBRE A LIBERDADE**

TANTO A FALTA DE LIBERDADE,  
QUANTO O ABUSO DE LIBERDADE,  
AMBOS SÃO IGUALMENTE DANOSOS.  
MELHOR SERIA DA LIBERDADE, O EQUILÍBRIO.

O CONTROLE É A MELHOR SEGURANÇA.  
O VÍCIO É A MELHOR INSEGURANÇA,  
POIS TORNA O SER PASSIVO, FRACO.  
A FORÇA RESIDE NA LUTA E NO DESEJO.

SOIS LIVRES NA VOSSA LIBERDADE!  
PORÉM, SABEIS QUE A MESMA É MELHOR,  
EQUILIBRADA.  
A MELHOR LEI RESIDE EM VOSSOS CORAÇÕES...

À CADA UM ESCOLHA A MORAL QUE LHE  
CONVÉM,  
SEGUNDO A SUA NATUREZA, A ENCONTRARÁ.  
SOIS LIVRES NA VOSSA LIBERDADE, MAS NÃO  
ABUSEIS DA MESMA.

## LUA

Ó LUA, Ó SENHORA DAS PAIXÕES E DOS  
DESEJOS,  
Ó SATÉLITE QUE ENVOLVE O MEU MUNDO...  
NO SEMICÍRCULO DO TEU CRESCIMENTO  
PERCEBI O INFINITO,  
POIS TEU VESTIDO DE SOMBRA É TEU ESPÍRITO,  
E A TUA LUZ É O TEU CORPO...

::

ÀS VEZES, NO MANTO DA NOITE ESCONDIDA TE  
VEJO,  
MAS TEU ESCONDERIJO É A TUA VIRTUDE, A  
TUA HUMILDADE.  
EU SOU TEU SERVO, MINHA SENHORA, POIS TUA  
FASE É O MEU TEMPO.  
POR TRABALHAR POR TI, MINHA RECOMPENSA  
É O TEU VINHO, HÚMUS DA MINHA SEMENTE...

::

ASSIM COMO EU TE SIRVO NO DIA QUENTE, TU  
ME SERVES NAS HORAS TRISTES DA NOITE,  
POIS TRAZES FELICIDADE AO MEU LEITO DE PÓ  
E DE TERRA.  
TAMBÉM, PASSIVAMENTE FICO DORMENTE POR  
TUA CAUSA...

::

Ó, MOTIVADORA DO MEU ÓCIO E DA MINHA  
PREGUIÇA,  
EM TI DESCANSO MAIS DESCANSADO, DURMO  
MAIS DORMIDO...

Ó LUA DAS NOITES ILUMINADAS, REDONDEZA  
DA MINHA VISTA, FIM DO MEU COMEÇO.



## *EU ESPELHADO*

NO ESPELHO REDONDO, EU VEJO UMA  
FISIONOMIA QUE NÃO ME É ESTRANHA...  
PARECIDA EU ACHEI COM AS CIRCUNSTÂNCIAS  
E EXPERIÊNCIAS DA MINHA VIDA.  
O QUE ME PARECE? PAREÇO PARECIDO COM A  
MINHA APARÊNCIA APARENTE...  
ASSIM, MERGULHEI DENTRO DO MEU OUTRO  
EU, QUASE QUE CONSTANTEMENTE.

ESCORREGUEI NESTA LISA E POLIDA  
SUPERFÍCIE,  
ASSIM VIAJEI PARA BEM ALÉM DA MINHA  
SUPERFICIALIDADE...  
A LUZ QUE VI NÃO ERA VISTA POR MIM,  
POIS EU VIA APENAS O SEU REFLEXO, ISSO SIM.

NOS MEUS OLHOS CINGI A MINHA ATENÇÃO  
REDOBRADA,  
DEPOIS, QUANDO VOLTEI A MIM, PARECEU-ME  
QUE TODAS AS COISAS TINHAM OLHOS,  
AS MESMAS OLHAVAM PARA MIM, COMO SE EU  
MESMO FOSSE O ESPELHO...

TALVEZ SEJA EU MESMO UM ESPELHO, NUNCA  
OLHADO,  
TALVEZ O MEU EU ESPELHADO SEJA O QUE EU  
VI NESSES OLHOS,  
TALVEZ UM COLÍRIO FOSSE MELHOR AOS MEUS  
OLHOS.

## MEU TEMPLO

NAS ENTRANHAS DA TERRA EU ENCONTREI AS  
PEDRAS MAIS RARAS,  
ESTAS POLI COM A MINHA VONTADE E  
CONSTRUÍ SOBRE ELAS A MINHA CONSCIÊNCIA.  
NO TEMPLO DE MINHA VIDA, CONSTRUI  
ELEVADAS COLUNAS,  
MAS TODAS ERAM UMA ÚNICA COLUNA,  
ÚNICA, UNA...

∴

PEGUEI PARA NELA ADENTRAR, A MINHA  
LANTERNA.  
ERA A LUZ QUE ME ILUMINAVA E MOSTRAVA-  
ME O QUE HAVIA DE OCULTO...  
VI O QUE NUNCA ANTES HAVIA VISTO, POIS  
OUTRA VISTA TINHA,  
VIA ALGO ALÉM DO QUE PODE SER  
COMPREENDIO, MAS REFLETI O QUE HAVIA  
VISTO.

∴

ENCONTREI ENXOFRE E SAL, MAS CONTINUEI  
PROCURANDO O MERCÚRIO...  
AS VENDAS QUE PROFANAVAM OS MEUS  
OLHOS, ASSIM CAIRAM.  
VI-O, MAS NÃO LEVEI COMIGO ESTE  
INFUNGÍVEL TESOURO.

∴

NO MEU TEMPLO ESTOU EU NESTE MOMENTO,

NELE EU SENTO, LEVANTO, ANDO, VIVO,  
DURMO...  
ESSE TEMPLO NUNCA SE REVELA, NEM NAS  
ENTRANHAS DA TERRA, NEM EM LUGAR  
ALGUM.

## A CHAVE E A MULHER ESCARLATE

O QUE PROCURAS? CONFUSA MULHER  
ESCARLATE...  
PARA ADENTRAR NO MEU TEMPLO DEVES  
SOLETRAR A PALAVRA DE PASSE,  
ESTA QUE GUARDAS SECRETAMENTE, POIS SE A  
ESQUECERDES, NÃO ESTAREI EM LUGAR  
ALGUM...  
FOSTE ESCOLHIDA E NADA FOI EM VÃO, ERA  
APENAS, O PASSADO, MERO SACRIFÍCIO.

∴

AQUI, NO TEMPLO, VIVE A MAIS NUTRIDA VIDA,  
QUERIDA....  
POIS NADA LHE É ESTRANHO NOS SABORES E  
TEMPEROS HUMANOS...  
AQUI JAZ OS CÔMODOS MAIS CONFORTÁVEIS,  
OS JARDINS MAIS FLORIDOS, O SOL MAIS  
AQUECIDO.

NÃO TE ARREPENDERÁS DE TER ENTRADO POR  
ESSA PORTA,

∴

POIS SÓ TU A ÚNICA CHAVE TINHAS, JÁ QUE AO  
INTERIOR DIRIGIDO SE HAVIAS.  
ABRAS TODAS AS PORTAS FECHADAS, POIS  
TODAS AS PORTAS ESCONDEM TODAS AS TUAS  
MORADAS.  
SÃO PESADAS AS PORTAS DO MEU TEMPLO,  
MAS É AGRADÁVEL O ASPECTO DA SUA  
ENTRADA.

∴

AGORA QUE PISAS NO MEU PISO, NÃO PODES  
DESAPERCEBER O MEU MOSAICO,  
POIS DESSA DUALIDADE FIZ MEU MAIOR E  
OCULTO SEGREDO...  
REVELADO A TI, MULHER ESCARLATE QUE  
ADENTRASTE NO MEU TEMPLO.

## PENSAMENTO

NO CREPÚSCULO DA SEMICONSCIÊNCIA ESTÁ  
MEU PENSAMENTO...  
MEIO VIVO, MEIO MORTO, CATALÉPTICO É EM-  
SI-MESMO...  
MORCEGO QUE VAGA PELA NOITE A PROCURA  
DE ALGO,  
MAS NENHUM ALGO É ENCONTRADO PELO  
SUGADOR DE VIDA SILENCIOSO...

NÃO É FATO, NÃO É ATO, MAS MESMO ASSIM  
É...  
Ó, PERPÉTUO LABOR CONSTANTE, EU SEI O QUE  
TU SABES!, POIS É.  
INCONSCIENTE EU FIQUEI ENQUANTO TU  
BRINCASTE...  
NA UTOPIA DO SONHO ENCONTREI O TEU  
SINAL, A TUA CHANCE.

VIESTE A MIM, QUANDO, SE E SOMENTE SE, FUI  
A TI.  
TODAS AS COISAS ÉS, POIS SEM TI NADA PODE  
EXISTIR.  
A MINHA VONTADE MOVEU-TE...  
PORÉM A MINHA CONSCIÊNCIA, NEGOU-TE...

POR QUÊ ME EVITAS? PENSAMENTO PENSADO  
POR MIM.

EU LHE DISSE SIM, MAS MESMO ASSIM ME  
EVITASTE.  
EU SOU VOCÊ! LOGO, PODES APENAS FINGIR  
QUE ME EVITAS.

## PÃ

DANÇA PELAS ÁRVORES, AQUELE QUE É  
LIVRE...  
JÁ O VINHO FOI INGERIDO, JÁ FOI PROVADO O  
ALIMENTO AFRODISÍACO.  
AS ROUPAS TIROU NO ATO, MAS VESTIDO ESTÁ  
DE FELICIDADE.  
QUEM É? NÃO É HOMEM, NEM BICHO, MAS  
DEUS, É PÃ E SEU RITUAL ORGIÁSTICO.

∴

NADA LHE É PROIBIDO, SOMENTE O QUE É  
PROIBIDO...  
DANÇAM, FESTEJAM, BEBEM E AINDA OUSAM  
CHAMÁ-LO DE INIMIGO!  
"INIMIGOS SOIS VÓS QUE NÃO SABEIS DANÇAR  
SEM ROUPAGEM!"  
"VENHAIS AO FRENESI, LIBERTEIS O QUE EM  
VÓS ESTÁ CONTIDO..."

∴

EM SUA VOLTA HÁ MAIS LUZ E A NOITE SUA É  
MAIS LONGA...  
HÁ PEGADAS DE FERRADURAS NO CHÃO, MAS  
LEVES SÃO AS PISADAS,  
PARECE QUE QUEM AS FEZ, LEVITA ENTRE O  
CÉU E A TERRA... É PÃ!, O DONO DA FESTA.

∴

HÁ PERFUME NO AR, É VERBENA, É ALMISCAR...  
HÁ MAIS PRAZER ONDE O PRAZER É COMEÇO,  
FIM E MEIO.



PÃ PULA, PÃ GIRA, PÃ CANTA; AO SOM DA SUA  
FLAUTA, NÃO HÁ INTIMIDADE...

## CASA COMUM

Ó, QUÃO MARAVILHOSA É ESSA VISTA AZUL E  
VERDE...

A UMIDADE REFLETINDO O SOL... AS FOLHAS,  
TRANSLÚCIDAS VIBRAÇÕES.

TÃO RICAS SÃO ESSAS CORES, ESSE LACA, ESSA  
TERRA SIENA, ESSE PELE...

É TÃO MARAVILHOSO TUDO ISSO, TÃO  
FORMIDÁVEIS TAIS SENSações...

Ó TERRA MARAVILHOSA! MESMO DA MORTE  
AINDA TIRAS VIDA DO SOLO,  
MESMO DA DESTRUIÇÃO RECONSTRUIS  
NOVAMENTE, TUDO DENOVO,  
DOS SERES MAIS SIMPLES, UNICELULARES, AOS  
MAIS COMPLEXOS, HUMANOS...  
EU AQUI, HUMILDE POETA, FICO  
MARAVILHADO COM ISSO TUDO.

ATÉ TU, NATUREZA, TUDO UNE, EQUILIBRA,  
COMPENSA, CONTROLA,  
DOS PÓLOS AO EQUADOR, DO GELO AO CALOR,  
DO FRIO AO SUOR...  
NÃO HÁ ERRO EM TI, NATUREZA, TÃO VIVA,  
TÃO PERFEITA.

EM TUA CASA OS SERES SE RELACIONAM, SE  
INTER-RELACIONAM, SE COMPLEMENTAM,  
POIS, TANTO UMA BACTÉRIA PRECISA DO  
HOMEM, QUANTO O HOMEM DA BACTÉRIA.

DO CAOS VEM A ORDEM, DA ORDEM VEM A  
COMPAXÃO, A TERNURA... À CASA COMUM.

## **SOBRE A FELICIDADE**

FELICIDADE É AMAR E SER AMADO NUMA  
DIMENSÃO *ERGA OMNES*.  
A MELHOR FELICIDADE É A FELICIDADE  
SOLIDÁRIA, COLETIVA,  
POIS A EGOÍSTICA PERVERTE O AGENTE PARA A  
LOUCURA.  
SOU MAIS FELIZ QUANDO SINTO A VOSSA  
FELICIDADE...

VEM COMO CONSEQUÊNCIA DO AMOR, É SUA  
COMPANHEIRA...  
A SOLIDÃO É SUA INIMIGA, MAS DA BATALHA,  
NÃO VENCEDORA.  
É SENSACÃO SENSACIONAL, BENDITO BEM,  
AGRADO AGRADÁVEL.  
É BOM SER FELIZ, É BOM VIVER FELIZ, MELHOR  
AINDA É DOAR FELICIDADE.

A SUA FALTA PRODUZ A MAIS TRÁGICA  
DEPRESSÃO,  
MAS NADA VENCE SUA COMPANHIA, O AMOR  
QUE TUDO VENCE,  
O AMOR TRÁZ A FELICIDADE COMO UMA BOA  
AÇÃO.

A FELIZ FELICIDADE VEIO VIVIFICAR AS FACES  
PÁLIDAS,  
VEIO PARA AQUECER À QUELES DE SANGUE  
FRIO,  
VEIO PARA CURAR, POIS É A MELHO MEDICINA.

## NUIT E HADIT

AÍ ESTÃO VOCÊS, NUIT E HADIT!  
NÃO QUERO VÊ-LOS SEPARADOS, MAS SIM  
UNIDOS...

POIS TÚ NUIT PRECISAS DE HADIT E O  
CONTRÁRIO.

PARECEM BESTAS! EM VERDADE O SÃO MESMO..  
IH, IH, IH...

93

OLHA LÁ! ESTÁ PASSANDO A SERPENTE-LEÃO,  
PARECE QUE QUEIMA, NÃO! QUEIMA MESMO!  
PASSA TAMBÉM UMA MULHER CHAMADA  
BABALON,  
TÃO LIVRE, TÃO BELA, TÃO SEGURA CONSIGO.

93

- SAFADO, PARECE UMA BESTA OLHANDO  
PRA ELA!
- EM VERDADE, BESTAS SÃO TODOS OS QUE  
ESTÃO VIVOS,  
POIS TÊM INSTINTO, TÊM DESEJO, TÊM  
SEGREDOS.

93

NÓS TODOS TEMOS UM PEDAÇO DE NÓS EM  
NUIT.

ORA, NÃO É 'TODO O HOMEM E TODA A  
MULHER UMA ESTRELA'?  
OS TEMPOS MUDARAM, AGORA HÁ UM NOVO  
AEON...

## A ÁGUIA E A SERPENTE

A ÁGUIA CIRCULA NAS ALTURAS,  
A SERPENTE ARRASTA-SE PELA TERRA.  
É PRECISO UNIR A SERPENTE À ÁGUIA,  
ASSIM O QUE É DUPLO, TORNA-SE UNO...

∴

POR CINCO DEGRAUS SOBE A SERPENTE,  
LONGA É SUA JORNADA E DURO O SEU  
TRABALHO.

ALGUNS INCAUTOS ACHAM QUE HÁ ATALHO,  
NÃO HÁ! HÁ TRÊS MONTANHAS E UM CLIMA  
QUENTE.

∴

OS CONCENTRADOS, OS SEM DEFEITO, O  
SABEM...

O METAL ESTÁ BRUTO, PRECISA SER POLIDO...  
GIRA! GIRA! NÃO HÁ TEMPO A PERDER COM OS  
QUE DESCEM.

∴

MORRER A SI MESMO É VIVER À ETERNIDADE,  
MESTRES SÃO OS QUE SABEM ISSO, MAS NÃO  
FALAM...

A.Z.F SÃO MAIS DO QUE LETRAS OU VAIDADE...

## OS FILHOS DE UMA VIÚVA

EU, UM FILHO DE CAIM? TALVEZ...  
JÁ TIVE ÁGUA DEMAIS, QUERO UM POUCO DE  
FOGO...  
ARQUITETANDO MEU TEMPLO, SINTO-ME VIVO.  
ESTOU AQUI, ORA, USAREI A RÉGUA E O  
COMPASSO UMA VEZ.

∴  
HIRAM TAMBÉM TEM SEU MÉRITO,  
A AÇÃO É NECESSÁRIA PARA O TRABALHO.  
GRANDE OBRA A VOSSA, TEMPLO DE  
SALOMÃO,  
APENAS TOMEIS CUIDADO COM A MENTIRA E A  
SUPERSTIÇÃO.

∴  
A ESTRELA FLAMEJANTE É MAIS QUE MERA  
ESTRELA,  
SABEM ESTES QUE SÃO LIVRES E TÊM BONS  
COSTUMES...  
APRENDIZES, COMPANHEIROS E MESTRES, SÃO  
ELES.

∴  
VEJO TÃO BEM QUANTO O OLHO DA  
CONSCIÊNCIA...  
UM MOSAICO É O CHÃO ONDE CAMINHA A  
DUALIDADE,  
DIGAS A PALAVRA DE PASSE E DÊS O SINAL  
CORRESPONDENTE.

## **O PODER DA BELEZA**

NINGUÉM ELEVADO DESCOBRIU, MAS EU SIM,  
OU SEJA: A BELEZA TEM PODER!  
SEDUZ E DOMINA, SEM SEDUZIR E SEM  
DOMINAR,  
ESTRANHO FATO ESSE, ESTRANHA  
COMPENSAÇÃO, CHEGO A PENSAR...  
A PERFEIÇÃO SEM DÚVIDA ESTÁ NA  
REALIDADE EM O SER.

TUDO O QUE ESTÁ FORA DISSO É ILUSÃO,  
OUTRA DIMENSÃO.  
O QUE SE PROGRAMA, SE FAZ, SE FOR O  
PRINCIPAL A SER FEITO.  
CADA UM TEM SEU PAPEL DENTRO DA VASTA  
INTER-RELAÇÃO,  
UNS COM BELEZA, OUTROS RAZÃO, OUTROS  
FORÇA, OUTROS RESPEITO...

A BELEZA DOMINA PELA FORMA, PELO  
SECRETO, PELO ATRATIVO,  
PELA PERFEIÇÃO APARENTE, PELA ALEGRIA,  
PELA ASTÚCIA...  
O SORRISO É UMA GRANDE ARMA, GRANDE  
FORÇA.

SEMELHANTES SE ATRAEM, IDEAIS  
SEMELHANTES DE FORMA,  
PARA UM FIM MELHOR EM DOIS DO QUE SÓ.



ADÃO, EVA, PARAÍSO, TUDO É BELO E  
PERFEITO...

## PANDORA

VENS ME CONSOLAR? PANDORA; TRAZES A TUA  
CAIXINHA?

POIS EU SOU AQUELE QUE ESTÁ MAIS  
INTERESSADO NO SEU MISTÉRIO...

EU CONHEÇO A CHAVE! A CHAVE SE  
ENCONTRA NO SEU SELF INTERNO.

JÁ SOUBE QUE PERDESTES TUDO QUE NELA  
CONTINHA,

SOUBE QUE UMA COISA GUARDASTE NELA: A  
ESPERANÇA.

ESPERANÇA DA MINHA ESPERANÇA, ONDE  
ESCONDESTES A CHAVE?

EU QUE JÁ ABRI AS PORTAS MAIS COMPLEXAS,  
NÃO CONSIGO ABRÍ-LA...

ESPERO NA MINHA ESPERANÇA, MAS CANSO DE  
PROCURÁ-LA...

ATÉ OS CÉUS DUVIDAM DAS NOSSAS POSSÍVEIS  
PROEZAS.

O QUE PODERIA TER UM DEUS PÃ(PAN) COM  
PANDORA?

TOMARA QUE NÃO SEJA NOSSA UNIÃO,  
DESASTROSA... PAN+DOR+A

MAS NA CAIXINHA RESTA A ESPERANÇA!  
QUEM A ENCONTROU? MAS NÃO FOMOS TODOS  
QUE ENCONTRAMOS?

Ó PANDORA...QUEREM TE CULPAR... POR NÃO  
ENCONTRAR A TUA CAIXA.

## SOM DO SILÊNCIO

AO SOM DO SILÊNCIO SILENCIOSO,  
DESMAGNETIZADO, OUVE O SEU OUVINTE...  
NINGUÉM O OUVE, MAS GRITA! NINGUÉM O  
SENTE, MAS SUSPIRA...

TROCA AS LETRAS COM PALAVRAS,  
PENSAMENTOS, MAS DO CERTO ESTÁ CRENTE.  
NAS TECLAS TECLADAS VÊ AS PALAVRAS QUE  
NÃO DIZ, QUE NÃO FALA.

MAS AQUELE QUE É NÃO PRECISA DIZER QUE É,  
POIS JÁ DEMONSTRA ISSO...

A NATUREZA COMPENSA O QUE É DIVERSO,  
IGUALANDO.

A VÓS O OUVINTE FALA, MAS POR MEDO  
TERMINA DESISTINDO.

ENFIM, QUEM DIZ POR ÚLTIMO, DIZ MELHOR!

NÃO É COMO OS OUTROS, UM MERO E SIMPLES  
CENTRO,

ELE É O CENTRO, ONDE O CÍRCULO ESTÁ EM  
TODOS E A CIRCUNFERÊNCIA EM NINGUÉM.

SE DE UMA ORAÇÃO FOSSE PARTE, SERIA  
APENAS O AMÉM.

É AQUELE QUE POUCO FALA, QUE MUITO FAZ ,  
QUE MUITO CRIA.

'OS LÁBIOS DA SABEDORIA ESTÃO FECHADOS,  
EXCETO AOS OUVIDOS DO ENTENDIMENTO'  
O ÚNICO BARULHO QUE ELE FAZ É O SILÊNCIO  
SILENCIOSO...

## SÁBIA-LOUCURA

NAS MINHAS DIVAGAÇÕES TIVE MAIS  
FELICIDADE,  
POIS UNI O "VERDADEIRO" E O FALSO,  
TANTO UM, COMO O OUTRO É RELATIVO.  
NÃO EXISTE AINDA ENTRE O HUMANO,  
EXTREMIDADE.

A BUSCA DA VERDADE SÓ ME TROUXE  
TRISTEZA,  
TALVEZ, SE EU A SONHASSE, A CRIASSE,  
MELHOR SERIA.  
ÀS VEZES É MELHOR HABITAR NA  
IGNORÂNCIA,  
ASSIM NÃO SE TEM VISITAS INDESEJADAS...

MELHOR É TROCAR AS COISAS LOUCAMENTE,  
TROCAR TALVEZ ATÉ....A SI MESMO...  
ORA, A VARIAÇÃO NÃO GERA A CONSTANTE  
NOVIDADE?

LOGO, TORNA-SE MAIS INTERESSANTE A SÁBIA-  
LOUCURA,  
POIS ESSA É FELIZ NA SUA SIMPLICIDADE DE  
ABSORÇÃO.  
A SÁBIA LOUCURA É A VERDADEIRA  
LIBERDADE ABSOLUTA...

## REICH

NO AR FÉTIDO DA DESCARGA SOMBRIA,  
ENCONTRA-SE A LUZ DA TREVA DO PRAZER...  
A FANTASIA TEMPERA A REALIDADE QUE É  
PRÉ-TEMPERADA PARA O INSTINTO,  
FEITO CORVO ORGULHOSO, DELÍCIA, TIRA A  
VIDA DO MORTO.  
Ó TÃO GRACIOSA CARNE VOLUPTUOSA! ÉS TEU  
ABSOLUTO SER...

NO AÇOUGUE DA VIDA HUMANA BALANÇA O  
DESEJO INCONTIDO...  
A MASTIGAÇÃO SE FAZ MAIS DURA QUANDO SE  
VENCE A DURA BATALHA,  
POIS DA PILHA DO QUE ANTES VIVIA, FAZ-SE  
HONRA NACIONALISTA.  
PASSAR MAL É ROTINA PARA AQUELE QUE JÁ  
ESTÁ VENCIDO.

OS ANIMAIS TROCAM PAPÉIS COM OS  
HUMANOS, ÀS VEZES...  
O PAPEL HIGIÊNICO ESTÁ ESCASSO FRENTE À  
TAMANHA DEFECÇÃO.  
O SOL NASCE E REFLETE A FUMAÇA DA  
MÁQUINA DE GUERRA...

OS HIPÓCRITAS REZAM AO DIA, TRANSAM À  
NOITE E MATAM A MADRUGADA...  
A BESTA VESTIDA DE CORDEIRO VESTE-SE DE  
AZUL, BRANCO E VERMELHO,

MELHOR SERIA QUE SE DESPISSE E NOS  
MOSTRASSE AS SUAS ENTRANHAS VENENOSAS.

## FINAS LINHAS

NA ÂNSIA DE BUSCAR O IMBUSCÁVEL,  
ENCONTREI O QUE NÃO É ENCONTRÁVEL...  
O FOGO QUE AQUI QUEIMA NÃO PODE SER  
APAGADO,  
POIS FOGO FOGOSO ESTE É INDELETÁVEL.  
O SOL NASCE TODOS OS DIAS, PELA MANHÃ, NO  
CORAÇÃO HUMANO...

CAÍ! DESPENQUEI DO PEQUENO PRECIPÍCIO,  
MAS NÃO SOFRI DANO, SUBI-O NOVAMENTE.

NAS FINAS LINHAS EU ME SEGURAVA,  
SEGURAVAM-ME ELAS COM SEUS BRAÇOS  
FINOS...

NUNCA CAÍ REALMENTE, APESAR DE POR  
VEZES TER ME DESEQUILIBRADO.  
Ó, DISTANTE É O TEMPO QUE REPRESENTA A  
TUA GIGANTESCA AMPULHETA...

Ó, É TÃO DOCE O ALIMENTO DAQUELE  
ÓSCULO....  
NÃO VEJO BEM, PRECISO TIRAR MEUS ÓCULOS,  
MELHOR ASSIM, ASSIM SOU MAIS BEM VISTO.

MEU CORAÇÃO TENTA CAMINHAR, MAS  
TROPEÇA NO PRÓPRIO PASSO.  
VENS PARA O TEU DESTINO, CHEGUES À TUA  
CHEGADA...



ENFIM, NO FIM ENCONTRASTE O GOSTO  
GOSTOSO DO TEU PRÓPRIO GOSTO...

## ANJINHA

Ó anjinha, ó anjinha... nas tuas asas eu descansei  
em paz, esqueci todo o meu mal...  
Sempre viestes comigo, nas boas e nas más horas me  
acompanhaste fielmente à minha jornada  
O teu perfume eu senti e sentido por te sentir me senti  
melhor, até andei contigo pelas estrelas!  
Me mostraste o caminho do paraíso, não só o caminho,  
porém a sua extensão, o teu alto astral...

Todas as virtudes eu percebi em teu ser... Linda! És  
humana ou divina?  
Se come e bebe como eu, mortal, graças me dás, pois  
engraçada és na tua incomparável graça.  
Terei antes de nascer novamente para sentir a tua  
inocência e tuas flores de primavera...  
Sinto o som da trombeta! É minha anjinha que vem  
descendo do firmamento dourado...nua...

Primeiro, segundo, terceiro céu... Só encontrei tu, meu  
ideal, nas pilastras mais altas do meu ideal,  
Nessas, construí a minha abóbada e nela projetei a tua  
resplandecente imagem,  
Assim, ao mesmo tempo que olhava para o céu, olhava a  
ti, anjinha...

Esse é meu fim supremo: encontrar-me abraçado a minha  
anjinha e nela me mesclar...  
Ó terra, ó fogo, ó água, ó ar... Contigo sou eu realidade  
ou um constante sonhar?

Ó anjinha! És todo o elemento que preciso, és minha  
resposta, és meu ser mais desejado.

## *Rastro do Amar*

Amando por amar eu ainda tenho algo de aspirável, pois  
amável é o véu que descobri...  
No chão caiu, mas levantou... Nada me pareceu estranho  
no seu levantar repentino...  
Vi um rastro que me apareceu em curvas, é sério!  
Pareceu-me algo de serpentino.  
Eu seguia as suas curvas, mas não encontrava ela na sua  
natureza-em-si.

Nas mais belas montanhas da serra eu vi algo  
semelhante, mas ínfimo em comparação,  
Nelas eu via cheiro de mato, fascinado ficando em  
seguida, nada esquecia daquilo...  
Lembrando fiquei quando ficava e caminhava por esses  
relevos desconhecidos...  
Estranho! Eu não cansava por caminhar, mas tinha mais  
vontade de bater em meu coração.

No rastro eu me via perdido, mas assim sentia-me  
melhor, mais liberto,  
Até um mapa elaborei na minha vontade e tracei nele o  
meu tesouro,  
Porém escondi o caminho das montanhas, esse apenas eu  
queria para mim, conhecê-lo.

Passo a passo eu andava, andava confuso com tantos  
planos que ficava com sono,

Acabei dormindo no rastro que segui por segui-lo tão  
cegamente... No escuro.  
Lá mesmo descansei... Nos relevos da serra que não me  
cansava, mas que me deixava mais tranquilo.