

# 1729

## Da Nature et Culture en Hautes-Terres

No período de 1715 a 1729 foram feitas em Lisboa cunhagens de cobre destinadas exclusivamente ao Brasil colônia, com a inscrição PECUNIA TOTVM CIRCVMIT ORBEM (O dinheiro circula em todo o mundo). Em 1722, o governo português determinou a cunhagem de moedas de 40 e 20 réis com a inscrição AES VSIBVS APTIVS AVRO (O cobre para uso é superior ao ouro), que só chegaram à Capitania das Minas Gerais oito anos mais tarde. No ano de 1729, teve início a fabricação dessas moedas no Brasil, na Casa da Moeda da Bahia. As peças apresentavam a marca monetária B relativa á letra inicial daquela capitania. A Casa da Moeda de Lisboa, além de peças de ouro e prata, cunhou também moedas de cobre para circularem no Maranhão (1749).

Fonte: Banco do Brasil - história (<http://www44.bb.com.br/appbb/portal/hs/moeda/MoedaColonial.jsp>)

## External links

- Café polyglotte / Polyglot café on Facebook ([http://www.facebook.com/home.php?sk=group\\_148127148565448](http://www.facebook.com/home.php?sk=group_148127148565448))
- France, Portugal, Brasil ([http://www.facebook.com/home.php#!/home.php?sk=group\\_198165673553516&ap=1](http://www.facebook.com/home.php#!/home.php?sk=group_198165673553516&ap=1))

## Voir aussi

- Marcelo Torca
- Pauliceia, Brasil
- Flauta-doce, Flûte à Bec, Recorder
- Rádio Piano
- Euclides Cavaco
- France \_ \_ Portugal \_ \_ Brasil

Recomendar {

0

Obtida de "<http://www.natureculture.org/wiki/index.php/1729>"

Categorias: Marcelo Torca | Português

- 
- Esta página foi modificada pela última vez às 21h33min de 29 de Abril de 2011.