

Marcelo Morales Torcato

# Melodias e Harmonias

1ª. Edição

Pauliceia  
Marcelo Morales Torcato  
2011



## Índice.

Prefácio	04	<b>Para Conjuntos.</b>	
<b>Primeiro Nível.</b>		Rodando	29
Alegre	05	Partes separadas de Rodando	33
Escala em Dó Maior: Exercício 1	05	Um Solado	39
É Folia	06	Partes separadas de Um Solado	43
Escala em Sol Maior: Exercício 2	07		
A Pedra	08	<b>Prova.</b>	
Bem Rápido	09	1	48
A Cesta	10	2	48
		3	49
<b>Segundo Nível.</b>		4	49
A Cesta	10	5	50
Em Quiálteras	11	6	50
Marcha do Amanhecer	12	7	51
Pensando	13	8	52
Escala em Mib Maior: Exercício 3	14	9	53
Uma Tristeza	15	10	55
Tocar	16		
		<b>Grupo Instrumental: Rítmico, Melodia e Harmonia.</b>	
<b>Terceiro Nível.</b>		Figuras Rítmicas	56
Ilha Kwep	17	Pauta e Claves	58
Simple 2	18	Notas na Clave de Sol	59
Correndo	19	Notas na Clave de Fá	61
Refletindo	20	Notas na Clave de Dó	63
Escala em Fá# Maior: Exercício 4	21	As Coisas	65
BR – 158	22	Andando	68
Saltos	23		
		<b>Composição e Arranjos.</b>	
<b>Para Piano.</b>		Compondo	71
Música Brasileira Contemporânea: Abertura	24	Sempre Alguém	74
Música Brasileira Contemporânea: Triste	26	Piano Musical: Um Minuto	76
		Ave Maria	88
		É o Que Vai Ficar	91

## **Prefácio.**

Este livro possui várias melodias para serem tocadas por vários instrumentos musicais, as harmonias para os instrumentos musicais que a façam, assim, esta obra poderá ser realizada em conjunto.

Os instrumentos musicais quando estão fazendo solo, podem tocar todas as músicas, mas os transpositores precisam de mudança no tom para tocar em conjunto. Está dividido em três níveis de dificuldade.

Há músicas para conjuntos, teoria para iniciar na música, provas e início em composição e arranjos, com espaço para fazer exercícios. É um livro diversificado, procurando atender a vários músicos iniciantes e de nível médio.