



Crítica ao livro
NAS ASAS DO MAR

Comentário [P1]:

<http://www.maria-petronilho.net>



Nas Asas do Mar de Maria Petronilho

Na tradição dos grandes clássicos...

Maria Petronilho afirma em breves notas biobibliográficas “*tento transmitir a grandeza das pequenas coisas*” e eu acrescento que o faz através de uma escrita simples, límpida e de profunda reflexão sobre o sentido da existência humana. O leitor é, desde o primeiro poema, envolvido pelas emoções e sentido estético da poeta que consegue elevar a descrição de pequenas situações do seu quotidiano a belíssimos momentos poéticos cujo sentido se torna universal.

Maria Petronilho segue assim a tradição dos nossos grandes Poetas: Fernando Pessoa com a procura da identidade e o sentido breve da felicidade, Miguel Torga com a questionação a Deus, Eugénio de Andrade com a urgência do amor e Sophia de Mello Breyner Andresen com a palavra interveniente na busca de um mundo mais justo e belo.

Uma obra a incluir na nossa biblioteca.

Maria José Januário*

***Maria José Januário é Professora Doutora de Literatura Portuguesa, considerada dos críticos de topo da literatura contemporânea de Portugal.**

É docente na Escola Superior de Educação de Setúbal e autora de manuais escolares de língua portuguesa e francesa de apoio a professores e alunos.

É coordenadora dos cursos de pós graduação em didáctica de português e francês na Universidade Autónoma de Lisboa Luís de Camões. Trabalhou igualmente como autora de manuais didácticos para professores de Cabo Verde e Angola
